



Clásicos 10° ANIVERSARIO LUNA

DEL 6 DE NOVIEMBRE DE 2012
AL 6 DE ENERO DE 2013

PROYECTO EDUCATIVO TEATRAL
I.E.S. PEDRO DE LUNA

CLÁSICOS LUNA

DÉCIMO ANIVERSARIO 2002-2012

PROYECTO EDUCATIVO TEATRAL · IES PEDRO DE LUNA. ZARAGOZA

La exposición que **Clásicos Luna** presenta, del 6 de Noviembre de 2012 al 6 de Enero de 2013 en el Espacio Tránsito del Centro de Historias, muestra la trayectoria y el presente vivo de este "Proyecto educativo teatral colectivo" del IES PEDRO DE LUNA de Zaragoza, en su décimo aniversario.

A lo largo de sus 10 años de historia, esta compañía teatral ha representado las comedias *Pséudolo*, *Truculentus-El Cascarrabias* y *Los Gemelos-Menecmos* de Plauto, *La Odisea* de Homero (con la participación de 100 alumnos), una Pompa o Procesión Grecolatina *El Despertar de las Musas* (con la participación de 200 alumnos), la tragedia de Eurípides *Medea* y el espectáculo *El carro de Tespis*.

Clásicos Luna ha mostrado estas obras a públicos de todas las edades, especialmente a alumnos de enseñanza secundaria, en pueblos y ciudades de la Comunidad Autónoma de Aragón (Teatros y Pabellones de Alagón, Alcorisa, Borja, Casetas, Caspe, Ejea de los Caballeros, Sabiñánigo y Tauste, en el marco de las "Campañas CAI de Teatro Joven"), y en gran parte de la geografía española. Ha actuado en los Teatros Romanos de Zaragoza y Sagunto, en el Campo de Marte de Tarragona, en el Auditorio de Huesca, en los Teatros Principal de Zaragoza, Joventut de Hospitalet de Llobregat, Ayala y Campos Elíseos de Bilbao, en los Museos del Foro y el Provincial de Zaragoza.

El proyecto **Clásicos Luna** está abierto a la participación de todos los alumnos, profesores y exalumnos y se enmarca en una larga tradición teatral del instituto (El IES PEDRO DE LUNA es el único instituto de Aragón que oferta la modalidad de bachillerato de artes escénicas, música y danza, cuya colaboración en este proyecto ha sido muy importante). Pretende fomentar además de los valores educativos del teatro, la convivencia y el desarrollo de las competencias en comunicación. Por eso se interrelaciona de forma viva con actividades escolares, complementarias y extraescolares muy variadas.

Nació en la primavera de 2002, al abrigo del Festival de Teatro Grecolatino Prósopon Zaragoza. Se ha desarrollado como un Proyecto de Innovación Educativa en colaboración con el Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, y desde sus inicios ha contando con la inestimable colaboración de los antiguos alumnos, de TEATRO LA CLAC, que asumieron la dirección técnico teatral de este Proyecto Educativo.

LA EXPOSICIÓN

La exposición que presentamos en el Espacio de Tránsito muestra la escenografía que hemos utilizado durante estos diez años en todas nuestras obras. Sus columnas y frontones constituyen una seña de identidad de nuestra compañía para todos sus actores y espectadores. La diseñó JUAN LUIS PÉREZ PASCUAL en el año 2003 para que tuviera un largo recorrido, como un gran mecano, que pudiese ser útil para representaciones teatrales, dinamizaciones escolares y exposiciones didácticas. Ha sido, y seguirá siendo, útil, rentable y polivalente.



Sus colores azul y salmón son los elegidos para la exposición, que presenta un único texto-resumen del proyecto educativo **Clásicos Luna** y un gran panel con las fotografías de las distintas compañías que han representado nuestras obras.

El Barco de nuestra versión de *La Odisea* de Homero completa los objetos que mostramos. Forma parte de la obra que ha sido el buque insignia de nuestro largo viaje de 10 años. En su representación participaron 100 personajes y músicos, que simbolizan el espíritu de nuestro proyecto: teatro, convivencia y participación.

Para completar la información proyectaremos, de forma continua, un documental con imágenes de las actividades y representaciones teatrales que hemos realizado a lo largo de estos 10 años.

La exposición ha sido diseñada y coordinada por los profesores del IES PEDRO DE LUNA responsables del proyecto y los antiguos alumnos de TEATRO LA CLAC. El diseño gráfico de carteles, flyers, etc. es obra de DAVID ANGULO, antiguo alumno del instituto. Las fotografías que mostramos en el documental tienen como autores a un grupo muy numeroso de profesores, alumnos, padres y antiguos alumnos de nuestro centro escolar.

CLÁSICOS LUNA: un proyecto educativo y creativo es posible

Para la Comunidad Educativa del IES PEDRO DE LUNA, del que **Clásicos Luna** constituye una de sus señas de identidad, su compañía teatral tiene como objetivo fundamental fomentar la convivencia y las relaciones humanas, trabajando en una actividad creativa, que desarrolle las habilidades comunicativas. Por eso está abierto a todos los que quieren participar. A lo largo de sus 10 años de existencia, son mas de 500 los alumnos y profesores que han participado en sus representaciones como actores, músicos, danzantes o colaboradores.



También hemos aspirado, como centro público que somos, a difundir el buen hacer de nuestro instituto y de la escuela aragonesa. Son mas de 10.000 los espectadores que han asistido a alguna de nuestras representaciones.

Nuestro trabajo ha sido reconocido con algunos premios: los Buero Vallejo aragoneses de Teatro Joven, la Promoción y difusión de la Cultura Clásica 2008 por la Sociedad de Estudios Clásicos de Aragón, los Trabajos escolares de los Museos Arqueológicos de Zaragoza, el Primer Premio en el IX Festival de cortos 'Cine y Salud' en la modalidad de informativos, etc. Pero para nosotros lo importante es la dimensión educativa de todas nuestras actividades.

En estos momentos en que celebramos el décimo aniversario, **Clásicos Luna** es un ejemplo que muestra que la educación de calidad de los chicos jóvenes es posible, que su compromiso con actividades creativas también, siempre que cuente con el apoyo de los equipos directivos, los claustros de profesores, los padres y los antiguos alumnos.

El IES PEDRO DE LUNA de Zaragoza situado en el Centro Histórico, junto al Teatro Principal y los Museos Romanos del Foro, las Termas y el Teatro Romano, pone en valor, para sus alumnos, su entorno urbano y su Patrimonio Histórico. Por ello agradecemos al Ayuntamiento de Zaragoza, a través de la Sociedad Municipal Zaragoza Cultural y del Centro de Historias, la celebración de esta exposición.

Clásicos Luna y todas las personas, que de forma directa o indirecta apoyan sus actividades educativas y teatrales, son conscientes, desde la humildad y el trabajo, que este proyecto, ininterrumpido durante todos estos años, es posiblemente una de las pocas experiencias teatrales que se han hecho en Aragón y en España, con tanta participación y compromiso colectivo.



En este otoño de 2012, su reciente puesta en escena de *Medea* de Eurípides, el 21 de septiembre en el Teatro Romano de Sagunto, ha sido proclamada ganadora del VII Concurso de Grupos de Teatro Grecolatino (en la modalidad de tragedia) convocado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

La volveremos a representar en Zaragoza, el 13 de marzo de 2013 en el Teatro Principal, en el marco del XIV Festival Juvenil de Teatro Grecolatino Prósopon Aragón, y el 5 y 6 de marzo de 2013 en el Teatre Municipal de Girona y el Teatre Joventud de Hospitalet de Llobregat (XIII Festival Juvenil de Teatre Grecollatí, organizado por la Societat Catalana de Teatre Grecollatí). También pondremos en escena, en el Teatro Capitol de Calatayud, *Los Gemelos* de Plauto el 14 de marzo de 2013.

Contacto y créditos

- Teléfono y correo de contacto para consultas o visitas guiadas:

José Ángel Alegre Mateus (Coordinador de **Clásicos Luna**)

669 293 662

jaalegre@iespedrodeluna.es

- **Clásicos Luna** en la Web del IES PEDRO DE LUNA:

<http://www.iespedrodeluna.es/tag/clasicos-luna/>

- Décimo aniversario de **Clásicos Luna** en la Web del IES Pedro de Luna:

<http://www.iespedrodeluna.es/10-o-aniversario-de-clasicos-luna-compania-de-teatro-del-ies-pedro-de-luna/>



CLÁSICOS LUNA DÉCIMO ANIVERSARIO 2002-2012

Organiza: **SOCIEDAD MUNICIPAL ZARAGOZA CULTURAL**

Comisariado y coordinación: **JOSÉ ÁNGEL ALEGRE**

Escenografía: **JUAN LUIS PÉREZ**

Diseño gráfico: **DAVID ANGULO**

Producción: **CENTRO DE HISTORIAS**

Montaje: **BRIGADAS MUNICIPALES DE ARQUITECTURA**