

Actividades lectivas 1ª y 2ª semana de junio

Índice

Índice	1
1º ESO - Música	4
Semana 1/6	4
Semana 8/6	4
3º ESO - Música	5
Sesión 1 - Semana 11/5	5
Sesión 2 - Semana 11/5	5
Sesión 3 - Semana 11/5	5
Semana del 18 al 22 de mayo	5
Sesión 1, 2 y 3 - Semana 18/5	5
Sesión 1 - Semana	5
Sesión 2 - Semana	5
Sesión 3 - Semana	5
4º ESO - Música	6
Semana 1/6	6
Semana 8/6	6
4º ESO - Artes Escénicas	7
Semana 1/6	7
Semana 8/6	7
1º Bachillerato - Cultura Audiovisual I	8
Semana del 11 al 15 de mayo	8
Sesión 1 - martes 12 de mayo	8
Sesión 2 - miércoles 13 de mayo	8
Sesión 3 - jueves 14 de mayo	8
Sesión 4 - viernes 15 de mayo	8
Semana del 18 al 22 de mayo	8

Sesión 1 - martes 19 de mayo	8
Sesión 2 - miércoles 20 de mayo	9
Sesión 3 - jueves 21 de mayo	9
Sesión 4 - viernes 22 de mayo	9
Semana del 25 al 29 de mayo	9
Sesión 1 - martes 26 de mayo	9
Sesión 2 - miércoles 27 de mayo	9
Sesión 3 - jueves 28 de mayo	9
Sesión 4 - viernes 29 de mayo	9
Semana del 1 al 5 de junio	10
Sesión 1 - martes 2 de junio	10
Sesión 2 - miércoles 3 de junio	10
Sesión 3 - jueves 4 de junio	10
Sesión 4 - viernes 5 de junio	10
Semana del 8 al 12 de junio	10
Sesión 1 - martes 9 de junio	10
Sesión 2 - miércoles 10 de junio	10
Sesión 3 - jueves 11 de junio	10
Sesión 4 - viernes 12 de junio	11
1º Bachillerato - Lenguaje y Práctica Musical	11
Semana del 11 al 15 de mayo	11
Sesión 1 - lunes 11 de mayo	11
Sesión 2 - martes 12 de mayo	11
Sesión 3 - jueves 14 de mayo	12
Sesión 4 - viernes 15 de mayo	12
Semana del 18 al 22 de mayo	12
Sesión 1 - lunes 18 de mayo	12
Sesión 2 - martes 19 de mayo	12
Sesión 3 - jueves 21 de mayo	12
Sesión 4 - viernes 22 de mayo	13

Semana del 25 al 29 de mayo	13
Sesión 1 - lunes 25 de mayo	13
Sesión 2 - martes 26 de mayo	13
Sesión 3 - jueves 28 de mayo	13
Sesión 4 - viernes 29 de mayo	13
Semana del 1 al 5 de junio	14
Sesión 1 - lunes 1 de junio	14
Sesión 2 - martes 2 de junio	14
Sesión 3 - jueves 4 de junio	14
Sesión 4 - viernes 5 de junio	14
Semana del 8 al 12 de junio	14
Sesión 1 - lunes 8 de junio	14
Sesión 2 - martes 9 de junio	14
Sesión 3 - jueves 11 de junio	15
Sesión 4 - viernes 12 de junio	15
1º Bachillerato - Fundamentos del Arte	15
Sesión 1 - Semana 1/6	15
Sesión 2 - Semana 1/6	15
Sesión 1,2 - Semana 8/6	16
1º de Bachillerato - Taller artístico	17
Sesión 1, 2, 3, 4 - Semana 1/6	17
Sesión 1, 2, 3, 4 - Semana 8/6	17
1º Bachillerato - Análisis Musical I	18
Semana 1/6	18
Semana 8/6	18

1º ESO - Música

Semana 1/6

- A partir del mes de junio, hemos decidido no enviar más tareas evaluables al alumnado, para que así puedan disponer de tiempo que les permita entregar las retrasadas.
- Se está pensando en actividades más relacionadas con la audición y el entretenimiento, con el objetivo de aumentar su conocimiento musical y enriquecimiento personal.
- El alumnado tendrá la posibilidad de consultar sus dudas de contenidos de refuerzo, de una forma más individualizada al docente.

Semana 8/6

- Durante esta semana, se enviará por Classroom una actividad, que ocupará las tres sesiones, y en la que el alumnado deberá reconocer varias obras importantes de la historia de la música a partir de su audición.

3º ESO - Música

Sesión 1 - Semana 11/5

- Recomendación literaria- musical. Planteamiento

Sesión 2 - Semana 11/5

- Recomendación literaria- musical. Preparación word

Sesión 3 - Semana 11/5

- Recomendación literaria- musical. Preparación power point

Semana del 18 al 22 de mayo

Sesión 1, 2 y 3 - Semana 18/5

- Continuar y completar el trabajo individual de la Recomendación literario-musical
- **PENDIENTES.** Tareas de recuperación por evaluaciones. Cada alumnos debe realizar las tareas correspondientes a las evaluaciones que deba recuperar.

Sesión 1 - Semana

Trabajo musicbooktuber: preparar guión

Sesión 2 - Semana

Trabajo musicbooktuber: grabar vídeo

Sesión 3 - Semana

Trabajo musicbooktuber: edición de vídeo.

4º ESO - Música

Semana 1/6

- En el mes de junio, nos vamos a centrar a escuchar audiciones representativas de la música popular de cada una de las décadas, y a hacer que el alumnado ponga comentarios a las mismas a lo largo de la semana.
- En una primera sesión se hará la presentación de audiciones de los años 60, y dispondrán de las tres sesiones para escucharlas y escribir sus comentarios.
- El alumnado dispondrá de tiempo para poder entregar tareas retrasadas, o poder contactar con el docente de forma más individualizada, tanto para temas de recuperación, como de profundización.

Semana 8/6

- Continuaremos con la audición de las obras más representativas de la música popular urbana de los años 70, pidiendo el comentario personal de cada una de ellas. La actividad se realizará a lo largo de las tres sesiones lectivas de la semana.

4º ESO - Artes Escénicas

Semana 1/6

- En el mes de junio, vamos a dejar de enviar tareas a entregar por los alumnos, y nos centraremos en la visualización de vídeos de interés sobre el mundo de la representación escénica, en cualquiera de sus modalidades.
- Esta primera semana nos centraremos en el humor basado en la expresión corporal.
- El alumnado dispondrá de tiempo para poder entregar tareas retrasadas, o poder contactar con el docente de forma más individualizada, tanto para temas de recuperación, como de profundización.

Semana 8/6

- Continuaremos con el visionado en vídeo de distintas representaciones escénicas. En esta semana nos centraremos en el mundo del circo y las sombras chinescas.

1º Bachillerato - Cultura Audiovisual I

Todas las tareas, trabajos y materiales complementarios se han subido al classroom de CAV I y todos los alumnos lo usan de manera habitual ya que tienen acceso a internet desde sus casas. Al incluir trabajos prácticos, cuya velocidad de ejecución depende del alumno y haber bastantes materiales de apoyo que requieren de bastante tiempo y dedicación, la división de sesiones lectivas es orientativa. Tiene que ser el alumno, en este caso de 1º de Bachillerato, el que se organice para poder completar todo lo que se le pide en el tiempo del que dispone.

Semana del 11 al 15 de mayo

Sesión 1 - martes 12 de mayo

- Trabajo de los materiales sobre técnicas de manipulación y efectos en la imagen fija.

Sesión 2 - miércoles 13 de mayo

- Continuación del trabajo 12.

Sesión 3 - jueves 14 de mayo

- Trabajo de los materiales sobre técnicas de manipulación y efectos en la imagen fija.
- Último día para acabar y entregar el trabajo 12.

Sesión 4 - viernes 15 de mayo

- Comienzo del trabajo 13.

Semana del 18 al 22 de mayo

Sesión 1 - martes 19 de mayo

- Trabajo de los materiales sobre la parte B del análisis de imagen fija: Análisis de contenido. B1. Análisis denotativo y B2. Análisis connotativo

Sesión 2 - miércoles 20 de mayo

- Continuación del trabajo 13.

Sesión 3 - jueves 21 de mayo

- Trabajo de los materiales sobre la parte C del análisis de imagen fija: valoración global. C1. Finalidad, C2. Funciones de la imagen como lenguaje y C3. Intencionalidad

Sesión 4 - viernes 22 de mayo

- Continuación del trabajo 13.
- Entrega del trabajo 13

Semana del 25 al 29 de mayo

Sesión 1 - martes 26 de mayo

- Trabajo de los materiales sobre el análisis de imagen fija.

Sesión 2 - miércoles 27 de mayo

- Continuación del trabajo 13.

Sesión 3 - jueves 28 de mayo

- Trabajo de los materiales sobre el análisis de imagen fija.

Sesión 4 - viernes 29 de mayo

- Continuación del trabajo 13.
- Entrega del trabajo 13

Semana del 1 al 5 de junio

Sesión 1 - martes 2 de junio

- Trabajo de los materiales sobre análisis de imagen fija 1 y 2
- Acabar cualquier trabajo que todavía no se haya entregado

Sesión 2 - miércoles 3 de junio

- Práctica de completar un análisis de imagen fija
- Acabar cualquier trabajo que todavía no se haya entregado

Sesión 3 - jueves 4 de junio

- Repaso de los materiales sobre el análisis de imagen fija 1 y 2
- Acabar cualquier trabajo que todavía no se haya entregado

Sesión 4 - viernes 5 de junio

- Completar la tarea, de Análisis de imagen fija, propuesta

Semana del 8 al 12 de junio

Sesión 1 - martes 9 de junio

- Trabajo 14
- Acabar cualquier trabajo que todavía no se haya entregado

Sesión 2 - miércoles 10 de junio

- Trabajo 14
- Acabar cualquier trabajo que todavía no se haya entregado

Sesión 3 - jueves 11 de junio

- Trabajo 15
- Acabar cualquier trabajo que todavía no se haya entregado

Sesión 4 - viernes 12 de junio

- Trabajo 15
- Acabar cualquier trabajo que todavía no se haya entregado

1º Bachillerato - Lenguaje y Práctica Musical

Todas las tareas, trabajos y materiales complementarios se han subido al classroom de LPM y todos los alumnos lo usan de manera habitual ya que tienen acceso a internet desde sus casas. Al incluir trabajos prácticos, cuya velocidad de ejecución depende del alumno y haber bastantes materiales de apoyo que requieren de bastante tiempo y dedicación, la división de sesiones lectivas es orientativa. Tiene que ser el alumno, en este caso de 1º de Bachillerato, el que se organice para poder completar todo lo que se le pide en el tiempo del que dispone.

Semana del 11 al 15 de mayo

Sesión 1 - lunes 11 de mayo

- **TEORÍA:** repaso de las voces humanas y su clasificación.
- **AUDICIÓN:** repaso de los timbres vocales.
- **EJERCICIO PRÁCTICO DE AUDICIÓN:** completa el cuestionario de discriminación auditiva de las voces de ópera, para ver tu nivel de diferenciación de los timbres vocales más importantes.

Sesión 2 - martes 12 de mayo

- **TEORÍA:** repaso de la clasificación de las texturas musicales.
- **AUDICIÓN:** repaso de las texturas musicales

- **EJERCICIO PRÁCTICO DE AUDICIÓN:** completa el cuestionario de discriminación auditiva de las texturas musicales, para ver tu nivel de diferenciación de las texturas musicales más importantes.

Sesión 3 - jueves 14 de mayo

- **EJERCICIO PRÁCTICO DE AUDICIÓN:** completa el cuestionario de discriminación auditiva de los timbres instrumentales 2, para poder valorar mejor, tu nivel real de diferenciación de los instrumentos de la orquesta sinfónica.
- **PRÁCTICA MUSICAL:** Comienzo del trabajo individual final de curso, siguiendo las bases planteadas para dicho trabajo.
- **ALUMNADO CON PARTES PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.

Sesión 4 - viernes 15 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.

Semana del 18 al 22 de mayo

Sesión 1 - lunes 18 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.

Sesión 2 - martes 19 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.

Sesión 3 - jueves 21 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.

Sesión 4 - viernes 22 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.

Semana del 25 al 29 de mayo

Sesión 1 - lunes 25 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Sesión 2 - martes 26 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Sesión 3 - jueves 28 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Sesión 4 - viernes 29 de mayo

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Semana del 1 al 5 de junio

Sesión 1 - lunes 1 de junio

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Sesión 2 - martes 2 de junio

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Sesión 3 - jueves 4 de junio

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Sesión 4 - viernes 5 de junio

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Semana del 8 al 12 de junio

Sesión 1 - lunes 8 de junio

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.
- **ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES**

Sesión 2 - martes 9 de junio

- **PRÁCTICA MUSICAL:** trabajo individual final de curso.
- **ALUMNADO CON PARTES DE LPM PENDIENTES:** trabajo de las partes que cada uno tenga pendientes para preparar la prueba de recuperación.

- ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES

Sesión 3 - jueves 11 de junio

- PRÁCTICA MUSICAL
- ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES

Sesión 4 - viernes 12 de junio

- PRÁCTICA MUSICAL
- ENTREGA DE TAREAS PENDIENTES

1º Bachillerato - Fundamentos del Arte

Sesión 1 - Semana 1/6

- Actividades de recuperación para alumnos suspendidos en la 1ª o 2ª evaluación
- Actividades de ampliación voluntarias sobre el Barroco

Sesión 2 - Semana 1/6

- Actividades de recuperación para alumnos suspendidos en la 1ª o 2ª evaluación
- Actividades de ampliación voluntarias sobre el Barroco

Sesión 1,2 - Semana 8/6

- Actividades de recuperación para alumnos suspendidos en la 1ª o 2ª evaluación
- Actividades de ampliación voluntarias sobre el Barroco

1º de Bachillerato - Taller artístico

Sesión 1, 2, 3, 4 - Semana 1/6

- Seguir con las grabaciones de vídeos de personajes concreto
- Grabaciones con la recreación de cuadros del Barroco

Sesión 1, 2, 3, 4 - Semana 8/6

- Seguir con las grabaciones de vídeos de personajes concreto
- Grabaciones con la recreación de cuadros del Barroco

1º Bachillerato - Análisis Musical I

Semana 1/6

- A partir del mes de junio, hemos decidido no enviar más tareas evaluables al alumnado, siempre que este responda, para que así puedan disponer de tiempo que les permita entregar las retrasadas.
- Se está pensando en actividades más relacionadas con la audición y el entretenimiento, con el objetivo de aumentar su conocimiento musical y enriquecimiento personal.
- El alumnado tendrá la posibilidad de consultar sus dudas de contenidos de refuerzo, de una forma más individualizada al docente.

Semana 8/6

- En esta semana vamos a utilizar las 4 sesiones para visualizar y comentar la ópera Turandot de Puccini. Se podrán ver también comentarios y análisis de profesionales, de forma previa.