

5ª SEMANA DE CONFINAMIENTO (20-22 DE ABRIL)

PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO, GRIEGO I DIURNO Y NOCTURNO

En lo que respecta a la asignatura de Griego I, la tarea que permitirá compensar la pérdida de horas lectivas incluirá dos partes:

- a. Cultura griega: Leer un fragmento del dossier de historia.

Opcional: Las redes sociales pueden ser una excelente manera de mantener el contacto y de aprender de manera entretenida, variada e interactiva. Se sugiere solicitar ingreso en el grupo de Facebook “Cultura clásica Pedro de Luna”, que es un grupo integrados por alumnos, exalumnos y profesores, con entradas sobre etimología, historia griega y romana, arqueología, literatura.

- b. Traducción:

El texto que trabajamos se comparte mediante el drive de Gmail para que los alumnos puedan hacer preguntas a modo de comentarios y para que el profesor añada comentarios léxicos o gramaticales. Cada día se propone un fragmento de cuatro líneas aproximadamente y los alumnos enviarán la tarea que hayan realizado para hacer un seguimiento. El profesor corregirá y responderá individualmente a cada alumno. La traducción se subirá al drive a la semana de haber sido enviada, por si algún alumno se demorase en la entrega por cualquier motivo. A partir de que haya pasado una semana, la tarea contará como no realizada

Aunque el léxico de la lectura aparece en el vocabulario que sigue a la misma, se sugiere utilizar el diccionario online ‘Dicciogriego’, <https://www.dicciogriego.es/>.

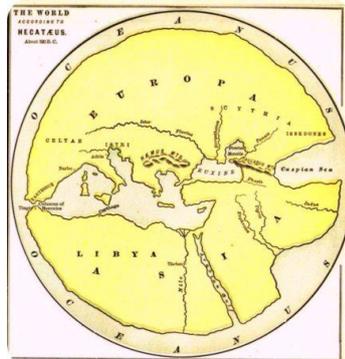
- c. Se sugiere practicar lectura y gramática, esta última con el *Eton Greek Project* <https://www.etoncollege.com/GreekProject> (en el Set-up se deben marcar aquellos aspectos que se desean practicar (desactivando las formas que no interesen).

A continuación, pasamos a detallar la tarea por sesiones:

16ª SESIÓN

HISTORIA: Cuestionario: Ciencia helenística (pag. 97-99)

1. Compara el mapamundi de Hecateo, (s. VI-V) con el de Eratóstenes
¿Qué diferencias aparecías?



2. Al margen de las regiones que incorpora, ¿qué innovación presentaba el mapamundi de Eratóstenes?
3. ¿Qué utilidad tenía para los griegos tal invento? ¿Qué actividad, característica de los griegos, facilitaba enormemente?
4. ¿Qué otro gran logro se debe a Eratóstenes?

Traducción: Aparece la diosa Atenea

ἐγὼ δὲ τὸ φάσμα φοβοῦμαι. ἀλλὰ λέγει τὸ φάσμα· ὦ φίλοι, διὰ τί ἔτι ἀναχωρεῖτε¹; μὴ φοβεῖσθε τοὺς Μήδους ἀλλὰ βοηθεῖτε² καὶ τολμᾶτε³. καὶ ἐγὼ μὲν ταχέως ἐπιπλέω τε καὶ οὐκέτι φοβοῦμαι⁴, ἐπιπλέουσι δὲ καὶ οἱ ἄλλοι Ἕλληνες ταχέως καὶ ἐπὶ τοὺς Μήδους⁵ ἐπέρχονται⁶.

Etimología:

ἄλλος, -η, -ο, otro (cf. lat. *alius*, *alia*, *aliud*; *alter*, *altra*, *altrum* > OTRO, *alienus*, -a, -um > AJENO). De ἄλλος derivan ALÓFONO, ALERGIA (ἄλλος+ἔργον), ALOPATÍA (ἄλλος+πάθος), ALEGORÍA (ἄλλος+ἄγορα), PARALELO (παρά+ἄλλος),

ἐπὶ significa 'sobre' con contacto y a menudo expresa hostilidad y se traduce por 'contra' 'al ataque'. Recuerda que ὑπερ significa 'sobre' sin contacto y puede tomar el sentido de 'en defensa de' (piensa que un animal cuando protege a su cría se coloca sobre él). Ambos son antiguos adverbios indoeuropeos, que acabaron por convertirse en prefijos y preposiciones. Son

¹ ἀναχωρεῖτε < ἀναχωρέ-ετε

² βοηθεῖτε < βοηθέ-ετε

³ τολμᾶτε < τολμά-ετε

⁴ φοβοῦμαι < φοβέ-ομαι *temo* v. medio

⁵ Μήδοι, los medos

⁶ ἔρχονται, van, v. medio

innumerables las palabras que contienen el prefijo EPI-: EPÍTETO, EPICENTRO, EPIGONO, EPIDERMIS, EPITAFIO...

Ταχύς, -εἶα, -υ, 'rápido'. De esta palabra derivan TAQUICARDIA, TAQUIGRAFÍA, TAQUIMETRO

Del ya visto verbo φαίνω deriva el sustantivo neutro de resultado φάσμα 'aparición, visión', palabra sinónima de φάντασμα, sustantivo resultativo derivado del verbo φαντάζω / φαντάζομαι activa 'hacer aparecer una imagen' media 'aparecer (una imagen)'. También deriva del mismo verbo el sustantivo de acción φαντασία 'aparición de una imagen'. El verbo φαντάζω deriva de Φάντασος, divinidad subsidiaria de Ὕπνος 'el Sueño' que se ocupa de 'hacer aparecer una imagen'.

17ª SESIÓN

HISTORIA:

Cuestionario: Ciencia helenística (pag. 97-99)

1. ¿Qué logros en astronomía se hicieron en Alejandría?
2. ¿Por qué es importante Euclides?
3. ¿Qué libro de medicina se estudiaba en las universidades medievales?

Traducción:

νῦν δὲ κόσμῳ⁷ μαχόμεθα⁸ ἡμεῖς καὶ κατὰ τάξιν⁹, ἀκόσμως δὲ καὶ ἀτάκτως¹⁰ μάχονται οἱ βάρβαροι, ἐπειδὴ οὐ τολμῶσιν¹¹ ὥσπερ ἡμεῖς¹². τέλος δὲ τῶν Περσῶν οἱ μὲν φεύγουσι, οἱ δὲ μένουσι καὶ πίπτουσι.

Etimología:

Κόσμος, 'orden natural' de donde deriva ἄκοσμος 'desordenado', y en español COSMONAUTA, (arte) COSMÉTICA, CÓSMICO

De τάγος 'jefe' deriva el verbo τάττω 'poner en orden', 'ordenar' especialmente a los soldados en orden de batalla. Por derivación de ella τάξις= lat. ordo, ordinis, τακτικός, -η, -όν, 'táctico'. También se pueden ordenar las palabras y así encontramos palabras gramaticales como SINTAXIS (co-locación), PARATAXIS (coordinación al mismo nivel), HIPOTAXIS (sub-ordinación)

Μάχομαι 'luchar', μάχη 'batalla', μαχαίρα 'espada', ναυμαχία 'batalla naval' y en español por parasíntesis TAUROMAQUIA, NAUMAQUIA

⁷ κόσμῳ *en orden* dativo de modo

⁸ μαχόμεθα *luchamos* voz media

⁹ κατὰ τάξιν *en formación* acusativo de tema en ι

¹⁰ ἀκόσμως καὶ ἀτάκτως *desordenadamente* y *sin formación*

¹¹ τολμῶσιν < τολμάουσιν *osan*

¹² ὥσπερ ἡμεῖς *como nosotros*

De la raíz indoeuropea *pt-/ pet- proceden πίπτω 'caer', πτωσις 'caída' 'caso', πέτομαι 'volar', πτερόν 'ala' (PTERODÁCTILO, QUIRÓPTERO, DÍPTERO) Sobre la raíz indoeuropea kul- / kwel- se forma κύκλος 'círculo', de donde ENCICLOPEDIA, BICICLETA, MOTOCICLETA, CICLOPE –de ojo circular-; κύλινδρος CILINDRO, κόλος 'pastor' de donde BUCÓLICO; πόλος POLO, τέλος 'fin de ciclo' de donde TELOFASE (fase final), έντελής 'perfecto' de donde ENTELEQUIA ('que tiene perfección', término acuñado por Aristóteles para referirse a la causa final que hace que lo que es en potencia se vuelva acto). En latín colo, colere, colui, cultum; incola, agricola

18ª SESIÓN

HISTORIA:

Cuestionario: Ciencia helenística (pag. 97-99)

1. ¿Los sabios de Alejandría se olvidaron de cuestionar alguna cuestión?
2. ¿Cuándo se destruyó la biblioteca de Alejandría?
3. ¿Quién fue Hipatia?
4. ¿Por qué ocurrió aquel desastre?

Traducción:

καὶ τῶν Ἑλλήνων οἱ μὲν διώκουσι τοὺς Πέρσας, οἱ δὲ λαμβάνουσι τὰς ναῦς καὶ τοὺς ναύτας. ἐπειδὴ δὲ διώκουσιν οἱ Ἀθηναῖοι τοὺς Πέρσας, φεύγει καὶ ὁ Ξέρξης καὶ τὴν ναυμαχίαν οὐκέτι θεᾶται.

Etimología

Ἀθηναῖοι 'ateniense' es un gentilicio derivado de Ἀθηνᾶι 'Atenas', que a su vez deriva del nombre de la diosa Ἀθηνᾶ, nombre local de la diosa protectora de la fortaleza-palacio de época micénica asentada en la acrópolis. Algunos piensan que los nombres de ciudades griegas en plural (Μυκῆναι, Θῆβαι) proceden de los nombres de las hermandades de las respectivas diosas protectoras (Μυκῆνη, Θήβη).

ναῦς, -έως 'nave', ναύτης, -ου 'marinero', ναύτικος, -η, -ον 'náutico'. En español COSMONAUTA, ASTRONAUTA, NAÚSEA, NÁUTICO Cf. latín navis, navigare.

Θέα y θεός: Del sustantivo θέα 'contemplación divina' deriva el verbo θεάομαι, 'contemplar'. De ella deriva θέατρον, 'lugar para contemplar', de donde TEATRO. Esta raíz está presente en la palabra θεός 'dios' o más exactamente su representación que se guarda y contempla en el templo. Está también presente en la palabra TEORÍA 'visión divina'.

PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO, GRIEGO II DIURNO Y NOCTURNO

5ª SEMANA DE CONFINAMIENTO (20-22 DE ABRIL)

En lo que respecta a la asignatura de Griego II, la tarea diaria que permitirá compensar la pérdida de horas lectivas incluye dos partes obligatorias y dos optativas:

1. Literatura griega: Estudiar y resumir el tema de Comedia y realizar sus cuestionarios. Los cuestionarios de literatura podrán ser entregados cualquier día del período de suspensión de clases con fecha límite de 14 de Abril.
2. Traducir al menos cuatro o cinco líneas al día de la antología de la Anábasis de Jenofonte. Los textos se han compartido mediante Drive, para que los alumnos puedan hacer preguntas a modo de comentarios y para que el profesor añada comentarios léxicos o gramaticales. Cada día los alumnos enviarán la tarea que hayan realizado para hacer un seguimiento y recibirán respuesta personalizada. A la vuelta del periodo de vacaciones de Semana Santa, el profesor introducirá en el drive el texto traducido.
Al final de la antología hay un glosario que incluye el vocabulario nuevo. Los alumnos pueden utilizar también el diccionario VOX, o el diccionario online 'Dicciogriego', <https://www.dicciogriego.es/> (aún incompleto, tiene una ventana donde se puede escribir con grafía griega utilizando el teclado convencional).
3. Se sugiere practicar declinación o conjugación con el Eton Greek Project <https://www.etoncollege.com/GreekProject> (en el Set-up se debe marcar aquellos aspectos que se deseen practicar (desactivando las formas que no interesen).
4. Las redes sociales pueden ser una excelente manera de mantener el contacto y de aprender de manera entretenida, variada e interactiva. Se sugiere que los alumnos interesados soliciten ingreso en el grupo de Facebook "Cultura clásica Pedro de Luna", que es un grupo integrados por alumnos, exalumnos, y profesores, con entradas sobre etimología, historia griega y romana, arqueología, literatura.

A continuación, pasamos a detallar la tarea por sesiones:

16ª SESIÓN

Literatura: Tema sobre la oratoria (pag. 133-135)

Traducción: **Ciro ordena a los estrategos griegos que avancen en formación.**

ἐπειδὴ δὲ πάντας παρήλασε, στήσας¹³ τὸ ἄρμα πρὸ τῆς φάλαγγος μέσης, πέμψας Πίγρητα¹⁴ τὸν ἐρμηνέα παρὰ τοὺς στρατηγούς τῶν Ἑλλήνων ἐκέλευσε προβαλέσθαι τὰ ὄπλα καὶ ἐπιχωρῆσαι ὅλην τὴν φάλαγγα. οἱ δὲ ταῦτα προεῖπον τοῖς στρατιώταις·

Cuestiones:

1. Analiza la siguiente forma nominal τοῖς στρατιώταις indicando todos sus accidentes gramaticales (género, número, persona)
2. Analiza la siguiente forma verbal indicando todos sus accidentes gramaticales: ἐ-κέλευ-σ-ε
3. ¿Cuál es la función del grupo προβαλέσθαι τὰ ὄπλα καὶ ἐπιχωρῆσαι ὅλην τὴν φάλαγγα?
 - a. Sujeto de ἐκέλευσε
 - b. CD de ἐκέλευσε
4. Explica el significado de las palabras holocausto y holograma desde la etimología.

17ª SESIÓN

Literatura: cuestionario sobre la oratoria (136-138).

Traducción: **Las maniobras del contingente de mercenarios griegos provocan el pánico entre los bárbaros,**

καὶ ἐπεὶ ἐσάλπιγξε, προβαλόμενοι τὰ ὄπλα ἐπῆσαν¹⁵. ἐκ δὲ τούτου¹⁶ θᾶπτον¹⁷ προοίοντων σὺν κραυγῇ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου¹⁸ δρόμος ἐγένετο¹⁹

¹³ ἔστησα aoristo transitivo de ἵστημι

¹⁴ Πίγρης, -τος, *Pigres*

¹⁵ ἐπῆσαν de ἔπειμι

¹⁶ ἐκ δὲ τούτου, *después de eso, a continuación*

¹⁷ θᾶπτον, *bastante deprisa* adv. comparativo con valor intensivo

¹⁸ ἀπὸ τοῦ αὐτομάτου *espontáneamente*

¹⁹ ἐγένετο tiene dos sujetos, δρόμος y φόβος

τοῖς στρατιώταις ἐπὶ τὰς σκηνάς, τῶν δὲ βαρβάρων²⁰ φόβος πολὺς, καὶ ἡ τε Κίλισσα²¹ ἔφυγεν ἐπὶ τῆς ἀρμαμάξης καὶ οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς καταλιπόντες τὰ ὄνια ἔφυγον.

1. Analiza la siguiente forma nominal τὰ ὄνια indicando todos sus accidentes gramaticales (género, número, persona)
2. Analiza la siguiente forma verbal indicando todos sus accidentes gramaticales: καταλιπόντες
3. ¿Cuál es la función del grupo καταλιπόντες τὰ ὄνια?

Sujeto de ἔφυγον

Cpvo. referido al sujeto οἱ ἐκ τῆς ἀγορᾶς

Cpvo referido a τῆς ἀγορᾶς

4. Explica el significado de las palabra agorafobia y hipódromo desde la etimología.

18ª SESIÓN

Literatura: Cuestionario sobre la oratoria (p.136-138).

Traducción: El pánico provocado divierte a los griegos y complace a Ciro.

οἱ δὲ Ἕλληνες σὺν γέλωτι ἐπὶ τὰς σκηνὰς ἦλθον. ἡ δὲ Κίλισσα ἰδοῦσα τὴν λαμπρότητα καὶ τὴν τάξιν τοῦ στρατεύματος ἐθαύμασε. Κῦρος δὲ ἤσθη²² τὸν ἐκ τῶν Ἑλλήνων εἰς τοὺς βαρβάρους φόβον ἰδών.

1. Analiza la siguiente forma nominal γέλωτι indicando todos sus accidentes gramaticales (género, número, persona)
2. ¿Qué tienen en común y en qué se diferencian las formas ἰδών e ἰδοῦσα
3. ¿Cuál es la función del grupo ἰδοῦσα τὴν λαμπρότητα καὶ τὴν τάξιν τοῦ στρατεύματος?

²⁰ βαρβάρων genitivo subjetivo, no objetivo, complemento de φόβος con. Los griegos conciben el miedo no como una realidad abstracta sino como una divinidad que va de lo que lo provoca al que lo experimenta

²¹ Κίλισσα, -ας, cilicia, mujer de Cilicia

²² ἤσθη, aoristo pasivo de ἠδομαι,

- a. Sujeto de ἐθαύμασε
 - b. CD de ἐθαύμασε
 - c. Cpno referido a ἡ δὲ Κίλισσα
5. Explica el significado de las palabra calidoscopio desde la etimología.

Fdo. El jefe de departamento de Griego del IES Pedro de Luna

José María Villoria Losada